

# Edward Elgar Cello Concerto, Op. 85

VIOLINO PRIMO.

I

*Adagio.* Solo *larg.* *a tempo*

*rit.* *colla parte rit.* 1 *Moderato.* 2

Solo 3 *pp* *Vla.* 4 4

4 *sostenuto poco allarg.* 5 Solo

5 *a tempo* *ff*

6 7 *a tempo* *Cl.*

*pp* *div.* *Vespress. unis.* *pp*

8 *p* *espress.* *pp*

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

2

9 *p* *div.*

10 *unis.* *poco stringendo* *mf* *rit.* *dim.* *pp*

11 *a tempo* *ppp* *div.* *p*

12 *rit.* *p* *dim.*

13 *a tempo* *Cl.* *unis.* *pp*

*div.* *colla parte unis.* *a tempo*

14 *Come prima.* *Solo* *div.*

15 *unis.* *pp* *cresc.*

*pizz* 16 *arco* *f* *ff* *ffz*

17 *pp* *div.* *7*

II

18 *Lento.*  
*colla parte* *accel.* *Allegro molto.*  
Bassi *ff* *sf* *pp*  
*rit.* *a tempo* // *rit.* *a tempo* Solo *rit. molto*

19 *a tempo* *accel.* *a tempo*  
Tutti *pizz.* *colla parte* *arco* *ff* *sf* Bassi *ff* *pp*  
CADENZA: ends =

*Allegro molto.* *rit.* *più lento* 20 *Allegro molto.*  
Ob. *pp* *pp* Timp.

21 Solo *pp* *pp*

22 *poco allarg.* Solo *largamente* *a tempo*  
*mf* *mf* *p* *f*

23 *Tempo I<sup>o</sup>*  
*p* *f* *p* *pp* 3

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

4

II

con sordini

24

divisi.

*pp*

*p dolce.*

*pp*

25

*dim.*

senza sordini

2

*P*

*cresc.*

unis.

*f*

*mf*

26

pizz.

3

poco allarg.

Solo

a tempo

arco

*P*

*f*

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

II

Musical staff with notes and dynamics. Handwritten markings 'M V V M' are above the staff. Dynamics include *p*, *f*, and *p*.

28 *Tempo I<sup>o</sup> animato non trem.*  
2 div.  
con sordini *pp*

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *con sordini* and dynamic *pp*.

29 *colla parte*  
*ppp*

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *colla parte* and dynamic *ppp*.

30 *a tempo Solo*  
*pp dolce* div.

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *a tempo Solo*, dynamic *pp dolce*, and *div.*

unis

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *unis* and dynamic *p*.

31 *Più mosso. Solo*  
*pp* 3

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *Più mosso. Solo*, dynamic *pp*, and a triplet marking '3'.

pizz. 32 (pizz.) 2

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *pizz.*, dynamic *pp*, and a double bar line with a '2' marking.

arco 33 pizz.

Musical staff with notes and dynamics. Includes the instruction *arco*, dynamic *pp*, and *pizz.*

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

6

III

34 *Addio* arco  
senza sord. *pp* *pp* *ppp* *p*

35 *pp* *p*

36 *dim.* *pp*

37 *pp* *p* *mf* *p* *p*

38 *stringendo molto* *cresc.* *mf*

39 *Tempo I<sup>o</sup>* *colla parte* *Solo* *pp*

40 *Solo* *con sordini*

41 *pp* *div.* *unis* *rit.* *ppp*

IV

*Allegro.*

*p senza sord.* *cresc.* *f*

*pizz.* **42** *Moderato.* *arco* **3** *Solo.* *pizz.* *f*

**43** *rit.* *CALENZA: ends= a tempo* *f arco*

**44** *Allegro, ma non troppo.* *Solo.* **4** **45** *V* *ff*

*pizz.* *f*

**46** *arco* *sf* *f*

*ff*

*dim.* *> mf* *p*

**47** *Solo.* *allarg.*

VIOLINO PRIMO.

IV

*a tempo* *pizz.* *arco* *pizz.* **48** *div. arco*

*unis.* **49** *mf*

*colla parte* *a tempo* *allargando* *sf* *p* **2**

*largamente Solo.* **50** *a tempo* *pizz.* *arco* **3** *div.*

*espress.* *poco allarg.* **51** *accel.* *a tempo*

*colla parte* *unis.* *a tempo* *pizz.* **52** *pizz.*

*Animato* *allargando arco* *calando* *Solo.* **2**

*cresc.* **53** *a tempo* *div.* **5**

**54** *Solo.* *unis.* **2** *f* *mf*

**55** *Animato Solo.*



Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

IV

div. *pp* *p* *f* *f* *ff*

unis. 56 *f*

57 *p* *f* *f* *ff*

58 *f* *f* *f* *ff* Solo.

59 *f* *cresc.* *poco rit.* *ff* Solo

Tempo I<sup>o</sup> 60 Solo

61 *ff* *ff*

62 Solo. *colla parte*

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

IV

*a tempo*  
pizz. arco pizz.

63 arco *allargando*

64 *a tempo* poco rit. Fl. Ob. pizz. sf ff sf p

arco Solo. 65 4

Solo. calando PP

66 Poco più lento. Bassi. PP rall.

67 accel. ten. rall. p dim. PPP div.

unis. molto larg. cresc. f PPP

Più lento 68 3 4 f PP P espress.

Elgar — Cello Concerto  
VIOLINO PRIMO.

IV

69 *f stringendo* *ff* *Più lento* *colla parte* *P*

*P* *ff espress.* *div.* *pp* *unis.* *P*

70 *ff espress.* *div.* *molto allarg.* *71 più tranquillo* *plizz.* *4* *ppp* *rit.*

*div. arco* *Lento* *unis.* *pp* *dim. e rit.*

*Adagio, come prima.* *72 quasi recit Solo* *larg.* *ff* *rit.* *pp*

*73 Allegro molto.* *pp* *cresc.*

*rit.* *74 a tempo* *ff*

*V* *sf*

